



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

1 Kultur- og mediepolitiske tildelingskriterier for 2 Velferdstinget i Oslo og Akershus

3 *Vedtatt på møte i Velferdstinget 22.05.2018*

4 **INNHold**

- 5 Kulturpolitisk visjon og målsetninger
- 6 Mediepolitisk visjon og målsetninger
- 7 Velferdstingets rolle
- 8 §1 – Definisjoner
 - 9 § 1.1 – Kulturinstitusjoner
 - 10 § 1.2 – Studentmedier
- 11 § 2 – Kriterier for støtteberettigelse
 - 12 § 2.1 – Felles kriterier for å kvalifisere til støtte fra Velferdstinget
 - 13 § 2.2 – Særegne kriterier for kulturinstitusjoner
 - 14 § 2.3 – Særegne kriterier for studentmedier
- 15 § 3 – Søknadsfrist
- 16 § 4 – Krav til søknader og dokumentasjon
- 17 § 5 – Innstilling og behandling
- 18 § 6 – Inhabilitet
- 19 § 7 – Orientering om vedtak
- 20 § 8 – Utbetaling av støtte
- 21 § 9 – Krav til begrunnelse ved avslag og avvikende bevilgninger
- 22 § 10 - Klagebehandling
- 23 § 11 – Krav om tilbakeføring av støtte

24 **KULTURPOLITISK VISJON OG MÅLSETNINGER**

25 Velferdstinget er basert på prinsipper om den enkelte students mulighet til deltakelse, påvirkning
26 og medbestemmelse. Et godt og fritt kulturtilbud bidrar til det studentsosiale miljøet og til å
27 skape studentidentitet.

28
29 For at denne muligheten skal være reell, er studenter avhengig av å ha frie og inkluderende
30 institusjoner å skape kulturuttrykk i. Sentrale kulturinstitusjoner for studentene spiller her en
31 vesentlig rolle. Velferdstinget ønsker at studentenes kulturinstitusjoner skal stimulere til
32 mangfoldige studentkulturelle aktiviteter ved å synliggjøre studentforeninger og deres arbeid, og
33 skape arrangementer av og for studenter.

34
35 Kulturinstitusjonene skal legge til rette for et kulturtilbud av høyest mulig kvalitet, men aktiviteten
36 bør i hovedsak være basert på frivillighet.



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

37

38 **MEDIEPOLITISK VISJON OG MÅLSETNINGER**

39 En fri presse bidrar til offentlig gjennomsiktighet og fungerer som et kritisk korrektiv til sittende
40 makthavere og samfunnstopper. Velferdstinget er basert på prinsipper om den enkelte students
41 mulighet til deltakelse, påvirkning og medbestemmelse. For at denne muligheten skal være reell,
42 er studenten avhengig av tilgang på uhildet og etterrettelig informasjon. En tilstedeværende og
43 uavhengig studentpresse spiller her en vesentlig rolle. Velferdstinget ønsker at medieaktørene
44 skal stimulere til mangfoldige studentkulturelle aktiviteter ved å synliggjøre studentforeninger og
45 deres arbeid, og informere om arrangementer av og for studenter. Mediene skal gi nyheter av
46 høy kvalitet, samt relevant informasjon til studentene, bidra til debatt, sette fokus på viktige saker
47 og fremme studentkultur i all sin form.

48 **VELFERDSTINGETS ROLLE**

49 Velferdstinget skal sikre kulturinstitusjonene og studentmedienes økonomiske stabilitet og gode
50 rammevilkår.

51

52 Velferdstinget vedtar kriterier for tildeling av støtte til kulturinstitusjonene/studentmediene, samt
53 har myndighet til å trekke tilbake støtte til kulturinstitusjoner/medier som ikke oppfyller disse
54 kravene. Påvirkning av kulturinstitusjonens/studentmedienes strategier og økonomiske
55 disposisjoner utøves gjennom Velferdstingets representasjon i
56 kulturinstitusjonens/studentmediets styringsstrukturer.

57

58 Velferdstingets kulturpolitiske målsetninger:

- 59 • SiO skal bevilge penger fra semesteravgiften til drift og støtte av kulturinstitusjoner.
- 60 • Lærestedene skal bidra med nødvendig fristasjon for kulturinstitusjonene.
- 61 • Lærestedene og SiO skal tilrettelegge for synliggjøring av kulturinstitusjonene.

62

63 Velferdstingets mediepolitiske målsetninger:

- 64 • SiO skal bevilge penger fra semesteravgiften til drift av studentmedier.
- 65 • SiO og lærestedene følger de åpenhetsregler som gjelder for institusjoner underlagt
66 offentlighetsloven.
- 67 • Lærestedene skal bidra med nødvendig fristasjon for mediene.
- 68 • Lærestedene og SiO skal tilrettelegge for god distribusjon og synliggjøring av
69 studentmediene.



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

70 § 1 - DEFINISJONER

71 § 1.1 - Kulturinstitusjoner

72
73 Som kulturinstitusjoner regnes de organisasjoner av og for studenter som kan søke om og få
74 støtte direkte fra Velferdstinget. Kulturinstitusjoner har et bredt kulturtilbud som ikke er rettet
75 mot en eller flere spesielle undergrupper, men har et bredere fokus og er rettet mot hele eller
76 større deler av studentmassen tilknyttet SiO.

77
78 Foreninger og organisasjoner som kan søke støtte fra Kulturstyret er ikke støtteberettiget fra
79 Velferdstinget. Som støtteberettiget fra Kulturstyret regnes sosiale- og kulturelle foreninger av og
80 for studenter ved enkeltfakulteter, interesseforeninger og studentforeninger eller lignende som
81 fokuserer på å gi én type tilbud til en begrenset del av studentmassen.

82

83

84 § 1.2 – Studentmedier

85

86 Som studentmedier regnes de medieorganisasjoner som kan søke om og få støtte direkte fra
87 Velferdstinget. Studentmedier er publikasjoner som ikke er rettet mot en eller flere spesielle
88 undergrupper, men har et bredere fokus og er rettet mot og når ut til hele studentmassen
89 tilknyttet SiO.

90

91 Publikasjoner og andre studentmedier som kan søke støtte fra Kulturstyret er ikke
92 støtteberettiget fra Velferdstinget. Som studentpublikasjon regnes fag- og interessedidsskrift,
93 mindre aviser av og for studenter ved fakulteter, studentforeninger eller lignende som fokuserer
94 på faglig debatt, diskusjon og interessefelt. Som andre studentmedier regnes tv-, radio- eller
95 trykte medier av og for studenter som fokuserer på et begrenset saksfelt, en begrenset del av
96 SiOs studentmasse eller på annen måte har en redaksjonell profil som ikke faller innenfor
97 kriterium § 2d) i de mediepolitiske tildelingskriteriene.

98

99 § 2 – KRITERIER FOR STØTTEBERETTIGELSE

100 § 2.1 – Felles kriterier for å kvalifisere til støtte fra Velferdstinget

101

102 Søkere må:

103

104 a) være av og for studenter ved læresteder tilknyttet Studentsamskipnaden i Oslo og
105 Akershus. Kulturinstitusjonen/mediet må være åpen for deltagelse fra alle studenter
106 tilknyttet SiO.

107

108 b) være en selvstendig organisasjon, forening, stiftelse eller aksjeselskap registrert i
109 Brønnøysundregistrene, med egne vedtekter vedtatt av kulturinstitusjonens/mediets



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

- 110 høyeste organ. Vedtektene skal inneholde bestemmelser om hvordan aktiva disponeres
111 ved en eventuell avvikling av aktiviteten.
112
113 c) ikke ha et diskriminerende formål og uttrykk på grunnlag av personer eller grupperingers
114 hudfarge, tro, etnisk opprinnelse, seksuell legning eller kjønn.
115
116 d) være religiøst og politisk uavhengig.
117
118 e) la studenter komme til orde, og legge til rette for og stimulere til fritt ordskifte, ytringer og
119 debatt blant studenter.
120
121 f) driftes innenfor gjeldende lover og regler.
122
123 g) etterstrebe en jevn kjønnsbalanse i lønnede stillinger.
124
125 h) utvise åpenhet om drift. Styremøter skal være åpne, så fremt ikke tungtveiende hensyn
126 taler for lukking i enkeltsaker. Sakspapirer for styret, regnskap, årsberetninger og andre
127 relevante dokumenter for studentoffentligheten skal gjøres tilgjengelig på nett.
128

129 Alle studentmedier som tidligere har fått tildelt støtte, må oppfylle tildelingskriteriene på
130 søknadstidspunktet og gjennom perioden det gis støtte for.

131

132 § 2.2 – Særegne kriterier for kulturinstitusjoner

133

134 Søkere må:

135

- 136 a) sikre Velferdstinget representasjon i kulturinstitusjonens høyeste organ eller årsmøte og
137 representasjon i styringsstrukturen etter nærmere avtale med Velferdstingets
138 Arbeidsutvalg.
139
140 b) levere et kulturtilbud som oppleves som relevant av studentene
141
142 c) ha fast arrangementsfrekvens gjennom hele studieåret
143
144 d) ha et reelt tilbud til for internasjonale studenter som ikke behersker norsk
145
146 e) i all hovedsak være basert på frivillighet
147

148 Nye søkere om støtte må oppfylle § 2.1 bokstav a), c), d), e), f) og g), og § 2.2 bokstav b), c), d) og e)
149 på søknadstidspunktet. § 2.1 bokstav b) og h), § 2.2 bokstav a) må være oppfylt innen 1. februar.
150 Dersom kriteriene ikke oppfylles innen fristen, kan det ikke utbetales støtte.

151

152

153 § 2.3 – Særegne kriterier for studentmedier

154

155 Søkere må:



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

- 156
157 a) sikre Velferdstinget representasjon i mediets høyeste organ eller årsmøte og ha negativt
158 flertall når det gjelder vedtektsendringer.
159
160 b) levere en politisk uavhengig dekning av nyheter og informasjon fra nasjonal og
161 internasjonal utdannings- og studentpolitikk, egne læresteder, Studentsamskipnaden i
162 Oslo og Akershus og om studentkulturelle aktiviteter.
163
164 c) følge Redaktørplakaten, Vær Varsom-plakaten, tekstreklameplakaten og praksis fra
165 Pressens Faglige Utvalg.
166
167 d) ha fast utgivelsesperiode eller sendeskjema gjennom hele studieåret.
168
169 e) sørge for at 10 % av tilbudet er engelskspråklig
170
171 Nye søkere om støtte må oppfylle § 2.1 bokstav a), c), d), e), f) og g), og § 2.3 bokstav b) og c) på
172 søknadstidspunktet. § 2.1 bokstav b) og h), og § 2.3 bokstav a), d) og e) må være oppfylt innen 1.
173 februar. Dersom kriteriene ikke oppfylles innen fristen, kan det ikke utbetales støtte.
174

175 **§3 - SØKNADSRIST**

176 Velferdstingets arbeidsutvalg setter frister for innsendelse av søknader og plikter å offentliggjøre
177 fristene minimum tre måneder før fristen utløper.
178

179 **§4 – KRAV TIL SØKNADER OG DOKUMENTASJON**

180 En søknad om tildeling skal inneholde:

- 181
182 a) En synliggjøring av kulturinstitusjonens/mediets langsiktige målsettinger, og som
183 muliggjør en vurdering av virksomhet i forhold til Velferdstingets kulturpolitikk.
184
185 b) Et langtidsbudsjett for 3 år som angir en retning for driften de kommende
186 tildelingsperiodene.
187
188 c) En beretning for forrige tildelingsperiode, hvor de siste to godkjente regnskaper inngår,
189 samt siste årsmelding godkjent av generalforsamlingen. Alle regnskaper skal være
190 gjennomgått av godkjent revisor, og en uttalelse fra denne skal foreligge i søknaden.
191 Unntak fra dette kan gis for førstegangssøkere, samt for andre dersom det foreligger
192 særlige grunner for det.
193



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

- 194 d) For kulturinstitusjoner/medier som tidligere har fått tildeling fra Velferdstinget skal
195 beretningen synliggjøre i hvilken grad målsetningene beskrevet i tidligere søknader er
196 oppfylt.
197
- 198 e) Alt øvrig skriftlig materiale som kan være relevant for behandling av søknaden skal være
199 tilgjengelig.
200
- 201 f) Underskrift av juridisk og økonomisk ansvarlig for søknaden.
202
- 203 g) For foreninger som tidligere har fått tildeling fra Velferdstinget skal beretningen
204 synliggjøre hvordan § 5 profilering er oppfylt.

205 §5 – PROFILERING

206 Organisasjonen skal gjøre det kjent at den mottar midler fra Velferdstinget ved å ha
207 Velferdstingets logo synlig på sine nettsider, på skriftlig informasjonsmateriell (tidsskrift, plakater,
208 brosjyrer, flyers eller linkende), samt på bekledning brukt for å representere organisasjonen
209 (idrettsdrakter, gensere, t-skjorter og liknende). Arbeidsutvalget kan gi dispensasjon for dette i
210 spesielle tilfeller. Alle søkere plikter å legge ved en oversikt/beretning som viser til hvilken grad
211 profilering er gjennomført.

212 Søkere som mottar midler fra Velferdstinget skal være tilknyttet SiOs arrangementskalender der
213 det er mulig.

214 §6 – INNSTILLING OG BEHANDLING

215 Alle innsendte søknader med alle vedlegg skal være tilgjengelig for offentlig gjennomsyn.
216 Opplysninger som søkeren vurderer som personsensitive og opplysninger av strategisk art kan
217 bli trukket fra offentlig gjennomsyn dersom søkeren uttrykkelig ber om det i søknaden.
218

219 Arbeidsutvalget innstiller på søknadene fra kulturinstitusjonene/mediene etter at
220 Kontrollkomiteen har gått igjennom de økonomiske premissene for søknaden. Innstillingen
221 legges frem for Velferdstinget som vedtar tildeling.
222

223 Velferdstinget kan fravike tildelingskriteriene i særskilte tilfeller. Vedtak der dette skjer, skal
224 grunngis spesifikt.

225 §7 - INHABILITET

226 Medlemmer av Velferdstingets Arbeidsutvalg skal ikke sitte i styret til et studentmedium/en
227 kulturinstitusjon som mottar støtte fra Velferdstinget.



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

228
229 Velferdstingets medlemmer som sitter i styret (inkl. varaer) eller andre deler av den sentrale
230 styringsstrukturen, som for eksempel redaksjonen til et studentmedium, kan ikke delta i
231 behandling av søknader om støtte til kulturinstitusjoner/medier eller revidering av kulturpolitisk
232 eller mediepolitisk dokument.

233 §8 – ORIENTERING OM VEDTAK

234 Arbeidsutvalget skal orientere om sine innstillinger om tildelinger i brev til alle
235 kulturinstitusjoner/medier som søker, minst ti dager før behandling i Velferdstinget.
236
237 Arbeidsutvalget skal orientere om Velferdstingets tildelinger i brev til alle
238 kulturinstitusjoner/medier som søker støtte.

239 §9 – UTBETALING AV STØTTE

240 Arbeidsutvalget plikter å informere støttemottaker om endelig tildeling så snart det lar seg gjøre
241 etter SiOs budsjetter er vedtatt. Utbetaling av støtte skjer to ganger i året. Halvparten av støtten
242 utbetales 20. februar. Det resterende beløpet skal utbetales innen 20. september.

243 §10 – KRAV TIL BEGRUNNELSE VED AVSLAG OG AVVIKENDE 244 BEVILGNINGER

245 Eventuelle avslag på søknad om bevilgning, og eventuelle radikale avvik i tildelt sum i forhold til
246 langtidsbudsjettet kulturinstitusjonen/mediet er tildelt bevilgning på bakgrunn av, skal spesifikt
247 begrunnes i tilbakemelding til kulturinstitusjonene/mediene.

248 §11 - KLAGEBAHANDLING

249 Alle søkere har en klagefrist på to uker fra de har blitt meddelt Velferdstingets vedtak. Det er kun
250 adgang til å klage på bakgrunn av formelle feil ved saksbehandling. Dersom støttemottakerne
251 klager innenfor fristen, behandles denne først av Kontrollkomiteen, før den sendes til
252 Velferdstinget til ny behandling.
253
254 Ved klage skal VT på påfølgende møte først ta stilling til om det har forekommet formelle feil.
255
256 Dersom VT gir medhold i klagen behandles den ved at hele Velferdstingets budsjettsøknad tas
257 opp til ny behandling.



VELFERDSTINGET I
OSLO OG AKERSHUS

258 **§12 – KRAV OM TILBAKEFØRING AV STØTTE**

259 Velferdstinget kan kreve støttebeløp helt eller delvis tilbakeført dersom en kulturinstitusjon/et
260 studentmedium ikke lenger oppfyller kriteriene for støtteberettigelse, eller ikke lenger driver i
261 samsvar med den søknaden som lå til grunn for tildeling.

262

263 Driftsoverskudd oppad begrenset til den årlige støtten fra Velferdstinget kan ikke utbetales til
264 andre organisasjoner, foreninger, stiftelser eller aksjeselskap.