

Årsberetning for Arguments årsmøte juni 2023.

Høsten 2022 til våren 2023 har vi gitt ut fire utgaver, #Makt, #Hjem, #Konkurransen og #Russland. #Makt ble gitt ut høsten 2022 og #Hjem ble gitt ut i januar fordi vi ikke hadde tid til å gi ut utgaven i desember. Vi har vært fornøyde med tekstene

Det at vi ga ut tre utgaver på våren gjør at vi bør tenke mer på hvordan vi legger opp frister senere. Tidsfristen for å sende inn førsteutkast bør ikke settes så sent, for da kan redaktørene få dårlig tid med å jobbe med utgavene. Dette kan vi prøve å endre på til høsten 2023. Planen er å jobbe med tekster som ble brukt til skrivekonkurransen som vi arrangerte på våren og jobbe sammen med skribentene i løpet av sommeren slik at de blir ferdig til en utgave som gis ut i september.

Når hver utgave gis ut har vi slippfest der vi enten har hatt panelsamtale, filmvisning eller i forbindelse med sommerfest. Etter at høstens første utgave #Makt ble gitt ut, hadde vi en panelsamtale med Arne Johan Vetlesen og Hans Jacob Orning om makt. Da vi ga ut #Hjem, viste vi filmen *Nomadland* sammen med Cinema. For #Konkurransen hadde vi en slippfest der vi også hadde en panelsamtale med kjønnsforskerne Beret Bråten og Rebecca Lund om publiseringsjag i akademia. Da vi ga ut #Russland- utgaven i starten av juni, feiret vi med å invitere tidligere skribenter, illustratører og andre studenter på sushi og sommerfest på Chateau Neuf.

En ting vi har begynt med denne høsten er å arrangere flere møter for alle studenter. Da markedsfører vi til studenter i hele Oslo ved hjelp av promotering på Facebook og Instagram. På de åpne møtene har vi servert pizza, blitt kjent med studentene og noen ganger diskutert hva vi kan skrive om knyttet til det aktuelle temaet til neste utgave.

Vi har også arrangert tre skriveworkshops, der Åsmund Eikenes hadde skriveworkshop den ene kvelden og Arguments redaktører arrangerte opplegget de andre kveldene. Det var ganske mange som kom på skrivekveldene, spesielt den første vi arrangerte på høsten. Flere av de som har deltatt på skriveworkshops har sendt inn bidrag senere og slik har vi sett at skrivekvelder har blitt en inngangsport til å bli aktiv i Argument.

Vi har også sendt flere av redaktørene på kurs i å skrive bokanmeldelser som ble arrangert av Tidsskriftforeningen i mars. Kursene har vi også promotert på våre sosiale medier og gitt halv pris til studenter som er interesserte i å bli med. Én av redaktørene fikk også støtte til å dra på kurs i redigering som ble arrangert av Tidsskriftforeningen. Slike kurs er viktige for å øke både kunnskapsnivået og engasjementet i redaksjonen.

Vi har arrangert en skrivekonkurransen med Khrono denne våren. Vi stod for mye av organiseringen der vi kontaktet potensielle jurymedlemmer, organiserte innsending, designet plakaten og promoterte i sosiale medier. Det var 51 personer som sendte inn tekster. Argumentredaksjonen grovsilte tekstene før de ble sendt videre til juryen. I forbindelse med premieutdelingen arrangerte vi en panelsamtale sammen med Lars Svendsen og Erik Nakkerud.

I løpet av året har tre av redaktørene sluttet og tre nye startet. Det har blitt ny ansvarlig redaktør, ny samfunnsvitenskapelig redaktør og ny temareaktør. Redaksjonen virker engasjert og interesserte i å bidra.

Planen videre er å fortsette med mange møter på høstsemesteret, men servering av mat på møtene må kanskje reduseres litt for å holde oss til budsjettet. Det er også viktig å holde på de nye skribentene vi har fått dette året og fortsette å ha skriveworkshops og møter.